

Appendix I

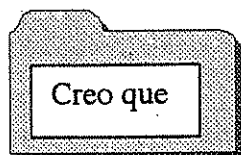
Ordering and Connecting Words for Smooth Writing

In order to make your ideas flow more fluently, you should also make a point of using connecting or ordering words. You may choose to make your own personal list of these from below and commit to using them in all essays you prepare for class or practice on your own. If you make the commitment to use these regularly, by the day of the examination you should be able to incorporate them into your writing to make the transitions between ideas and paragraphs smooth.

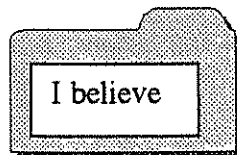


Strategies:

- You may also wish to make flash cards with the expressions in order to practice them.
- The best way to learn the expressions is to use them:
 - Try to actively use the expressions in all four appendix sections in your written work.
 - Try to actively use the expressions orally.
 - Try to actively recognize them in written passages.
 - Try to actively listen for them in spoken language.



Creo que



I believe

primero:	<i>first</i>
luego:	<i>then</i>
después:	<i>afterward</i> (después de + <i>noun</i> / <i>infinitive</i>)
antes:	<i>before</i> (antes de + <i>noun/infinitive</i>)

finalmente:	<i>finally</i>
por fin:	<i>finally</i>
entonces:	<i>then; therefore</i>
sin embargo:	<i>nevertheless</i>
no obstante:	<i>nevertheless</i>

por	
consiguiente:	<i>therefore</i>
pues:	<i>then, well, therefore</i>
a causa de:	<i>because of</i>
por + noun:	<i>because of</i> (No vengo a la fiesta por el trabajo que tengo.)
porque + verb:	<i>because</i> (No vengo a la fiesta porque no puedo.)
pero:	<i>but</i>
sino:	<i>but</i> (No es blanco sino negro. [sino = the negative <i>but</i>])
aunque:	<i>even though</i>
mientras tanto:	<i>meanwhile</i>
mientras:	<i>while</i>
por eso:	<i>for that reason, because of that</i>
por lo tanto:	<i>therefore</i>
y:	<i>and</i> (Y becomes e before words beginning in hi- or i-: español e inglés)
o:	<i>or</i> (O becomes u before words beginning in ho- or o-: siete u ocho. O may also be written with an accent mark, ó, to distinguish it from the number 0 [zero].)
que:	<i>that, which, who</i>
si:	<i>if</i>
al principio:	<i>at first</i>
al fin:	<i>at the end</i>
érase una vez / había una vez:	<i>once upon a time</i>
comieron perdices y vivieron felices:	<i>they lived happily ever after</i>
colorín, colorado, este cuento se ha acabado:	<i>they lived happily ever after</i>
también:	<i>also, too</i>
tampoco:	<i>neither, not either</i>
o... o:	<i>either . . . or</i>
ni... ni:	<i>neither . . . nor</i>
en aquel entonces:	<i>back then</i>
por un lado:	<i>on the one hand</i>
por otro lado:	<i>on the other hand</i>
nunca jamás:	<i>never, ever</i>

cuando:	<i>when</i>	Use the subjunctive only if the action has not yet taken place: Te hablaré cuando tú vengas. Siempre te hablo cuando tú vienes.
hasta que:	<i>until</i>	
tan pronto como:	<i>as soon as</i>	
así que:	<i>as soon as</i>	
luego que:	<i>as soon as</i>	
en cuanto:	<i>as soon as</i>	
después de que:	<i>after</i>	
mientras que:	<i>while</i>	
de modo que:	<i>in a way that</i>	
de manera que:	<i>in a manner that</i>	
para que:	<i>so that, in order that</i>	Always use the subjunctive: Yo no voy a menos que tú vayas.
a fin de que:	<i>so that, in order that</i>	
a menos que:	<i>unless</i>	
a no ser que:	<i>unless</i>	
a condición de que:	<i>on the condition that</i>	
con tal (de) que:	<i>provided that</i>	
antes de que:	<i>before</i>	
en caso de que:	<i>in case</i>	
sin que:	<i>without</i>	
de hecho:	<i>as a matter of fact</i>	
hoy día:	<i>nowadays, today</i>	
por lo general:	<i>generally</i>	
además:	<i>furthermore</i>	
por ejemplo:	<i>for example</i>	
a pesar de:	<i>in spite of</i>	
en vez de:	<i>instead of</i>	
es decir:	<i>in other words, that is to say</i>	
sobre todo:	<i>above all</i>	
o sea:	<i>in other words, that is to say, that is</i>	
o sea que:	<i>in other words, so, that is to say (in conclusion)</i>	

1. *Because of* is translated in Spanish as a *causa de* or *por*: No vienen a la fiesta a *causa de*/ *por* la nieve.

2. Many words ending in *-ma* in Spanish are masculine: *el problema*, *el drama*, *el poema*, and so on. Notable exceptions include *la trama* (*the plot*) and *la forma* (*the form*).

3. *Probar* (o → ue) means *to try on* clothing or *to taste* food. *Tratar de* means *to try to do* something: Yo quiero *probar* la sopa. Yo *traté de* hacer la tarea.

4. *Tratar de* also means *to be about, to deal with*: El programa *trata de* la Guerra Civil Española.

5. *Hablar de* means *to talk about* something or someone: Ellos *hablan de* la fiesta de anoche. María *hablaba de* su nuevo amigo Juan.

6. The verb *decir* means *to say* or *to tell*; *hablar* means *to speak*: Yo siempre *digo* la verdad. ¿Me *hablas* a mí?

7. The accent mark falls on the o in words that end in *-ión*: *la nación*.

8. The noun *cuento* means *story* or *short story*: Me gustan los *cuentos* de García Márquez.

9. The noun *cuenta* means *bill* or *check*, such as in a restaurant: Camarero, me gustaría pagar la *cuenta*, por favor.

10. The Spanish word for *major* or *main* is *principal*: Ésta es la idea *principal*.

11. To express the idea *most of* in Spanish, use **la mayoría de** or **la parte principal de**: La mayoría de mis amigos asisten a la escuela conmigo.

12. To express the idea of *major*, as in a college major, use **concentración**: Como Juan quiere hacerse médico, tiene su **concentración** en las ciencias.

13. **Todo** and **todos** mean *all of* and therefore are not followed by **de**: Todas mis clases este año son difíciles.

14. To express the idea of *some of*, use **algunos/ algunas de**: Algunos de sus amigos lo visitaron en el hospital.

15. To express the idea of *character*, as in a story or play, use **personaje**: Don Juan es el **personaje** principal de *El Burlador de Sevilla*.

16. The word **carácter** is used to express personality traits: Ella tiene un **carácter** muy fuerte.

17. *Himself, herself, oneself* may be expressed in Spanish with **sí mismo** or **sí misma**: Él sólo piensa en **sí mismo**.

18. *Himself, herself, oneself* may also be expressed with the reflexive pronoun **se**: Él siempre **se** habla.

19. To express the idea of *each other* in Spanish, you may use the reflexive **se** as well: Los dos amigos **se** abrazaron fuertemente.

20. The idea of *each other* may also be expressed **el uno al otro, la una a la otra, el uno a la otra, los unos a los otros, las unas a las otras**.

21. To express *another* in Spanish, use **otro** or **otra**: Yo quiero otra limonada, por favor.

22. To *pretend* to do something is expressed in Spanish with the verb **fingir**: El chico **fingió** estar enfermo porque tenía un examen hoy.

23. In Spanish, **pretender** means *to seek, try for, be after, apply for, aspire to, or to want*. It can also be used for **fingir**.

24. To *realize* something mentally, the verbal expression **darse cuenta de** is used: Al pagar la cuenta, Miguel **se dio cuenta de** que no tenía su cartera.

25. To *realize* a dream, or to *carry out* something is expressed in Spanish with the verb **realizar**: Él **realizó** todo que quería hacer.

26. To express parts of the day, you should use **por la mañana** , **por la tarde** , and **por la noche** : Por la mañana corro con mi perro.

27. When the hour is mentioned with the parts of the day, we use **de la mañana** , **de la tarde** , and **de la noche** : Siempre me levanto a las cinco y media **de la mañana** .

28. To express existence, use the verb **haber** . Remember that the forms of the verb **haber** used in this way are *both* singular and plural: **hay** = *there is / there are*, **había** = *there was / there were*, **hubo** = *there was / there were*, **habrá** = *there will be*, **habría** = *there would be*: Había cien personas en la cola para comprar entradas para el concierto.

29. To remember when to use **ser** and **estar** you may think of these two mnemonic devices: For **ser** think C-NOTE (Characteristic, Nationality, Origin, Time, Events location); for **estar** , think TLC (Temporary; Location of people, places and things; Condition): El partido de béisbol es al colegio y el colegio **está** en la calle Seis.

30. Remember that with **gustar** and verbs like **gustar** the person is expressed using the indirect object pronoun: **me, te, le, nos, os, les**: **Me gusta el fútbol.**

31. Remember also that **gustar** and similar verbs agree with the thing liked, not with the person: **Nos gustan las hamburguesas.** (The hamburgers [*they*] are pleasing to us.)

32. The adverb **encima de** means *above* (as in *hovering*) and **sobre** means *on top of*: **El libro está sobre la mesa, y la lámpara encima de la mesa no funciona.**

33. For a corner of the room, use **rincón**; for a street corner, use **esquina**: **La chica mala tenía que sentarse en el rincón por media hora. La parada del autobús está en la esquina de la calle.**

34. The word for *fact*, as in *the fact is*, is **hecho**: **El hecho de que él no está aquí quiere decir que tenía que trabajar hoy.**

35. A specific *fact*, as in something you looked up or discovered, is **un dato**: **Ahora yo tengo todos los datos que necesito para escribir mi ensayo para la clase de sociología.**

36. To express the idea of *to*, or *in order to*, use **para** before an infinitive: **Para recibir buenas notas, hay que estudiar.**

37. When using an adjective as a noun, use the neuter **lo** for *the* before the adjective: **Lo bueno es que no tenemos clase hoy por el mal tiempo; lo malo es que perderemos un día de vacaciones.**

38. **Vacaciones** is always plural in Spanish even if it is only one day: **El lunes tenemos vacaciones por conferencia de profesores.**